

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 5 имени Героя Советского Союза А.И. Алексеева»**

Мастер-класс: Занятие по ФОП ДО: как проводить?

Подготовила:

Ст. воспитатель Бутник О.Д.

2023 г.

Цель: Повысить компетентность педагогов по вопросу подготовки о организации занятий в группе.

Разработчики ФОП ДО вернули понятие «занятие» в практику и определили, каким оно должно быть. Занятие, когда дети сидят за столами, методисты-эксперты считают неправильным.

Занимательное и интересное для детей дело, которое их развивает, - так определяет занятие ФОП ДО. Оно может быть в виде образовательных и проблемно-обучающих ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, творческих и исследовательских проектов и т. д. Педагог это решает самостоятельно. Занятие не регламентирует образовательный процесс. Главное, чтобы в рамках времени, которое отведено на совместную деятельность, педагог учитывал их интересы, желания, образовательные потребности. На первый взгляд, все это знакомо, но федеральная образовательная программа мотивирует искать баланс - между дидактикой и базовыми дидактическими принципами и строить занятия по-новому.

Учитывать особенности современных дошкольников

Дискуссии о том, что сегодняшние дошкольники такие же, какими были 30 лет назад, продолжаются. Однако нельзя отрицать тот факт, что современные дети растут в перенасыщенном информационном пространстве, которого тогда не было и которое не может не влиять на их развитие. Поэтому в детский сад приходит многозначащий ребенок, который в 4 года уже хочет быть президентом. При этом мы наблюдаем у большинства современных детей трудности в социально-коммуникативной сфере, причина которых часто в недостатке внимания и общения с родителями. Дети не умеют общаться между собой. Эти особенности педагог должен учитывать, когда планирует, проводит занятие и взаимодействует с детьми.

Так как педагог - часто уже не первичный источник информации для ребенка, необходимо искать способы, как заинтересовать его, вовлечь в совместную деятельность на занятии. Кроме того, федеральная образовательная программа и ФГОС ДО ставят задачу - развивать у детей самостоятельность и поддерживать инициативность. Чтобы решить ее, педагог должен создать необходимые для этого условия. Важное значение здесь имеет развивающая роль самого педагога во время режимных моментов и других ситуаций общения с воспитанниками в детском саду.

Главное: Занятие будет иметь успех, если педагог планирует его с учетом возраста и индивидуальных особенностей воспитанников в своей группе. На занятии демонстрирует, насколько хорошо он знает детей, с которыми работает, учитывает их осведомленность по теме занятия, межличностные отношения внутри группы.

Формулировать цели занятия

У любого занятия должны быть цели. Например, научить детей чему-то новому отработать какие-то навыки или закрепить знания. Это педагогическая цель - то, что хочет получить в конце педагог. Важно, чтобы педагог не брал бездумно готовую

формулировку цели из методических пособий, а мог связать ее с задачами ФГОС ДО, федеральной образовательной программой, конкретным направлением развития детей - образовательной областью, конкретизировать с учетом основной программы детского сада. Это нужно для того, чтобы понимать, чему и как учить воспитанников конкретной возрастной группы.

Так как у нас работа с детьми в детском саду строится на основе комплексно-тематического плана, то мы должны учитывать утвержденную тематику занятий. Нам необходимо заранее посмотреть, через какую тему предстоит решать задачи и добиваться цели, которую наметили.

Где мы с вами можем показать свое умение, как проводить занятие с детьми?

Занятия проводятся ежедневно, как предусматривает ОП ДО и режим дня детского сада. Но есть и другие ситуации, где нам с вами можно показать свою компетентность.:

- открытые мероприятия для педагогов в детском саду;
- занятие для родителей как итоговое или тематическое;
- занятие в ходе аттестации на повышение категории;
- занятие с воспитанниками другого детского сада в рамках профессионального конкурса.

После того как мы с вами определились с педагогической целью, можем переходить к фронтальной работе с детьми. Но тут возникает проблема: зачем детям делать то, что им предлагаем мы? Ведь любая деятельность на занятии, даже детская, не может быть без цели. То есть у воспитанников должен быть внутренний мотив деятельности.

Предложить составить план занятия по лепке, на котором предложить слепить поросенка из пластилина. Определяем общую цель: научить детей лепить поросенка из шара. Но это педагогическая цель. Это то, что нужно нам, взрослым, но не ребенку. Согласно методике проведения занятия, педагог должен объяснить воспитанникам, как делать, потом показать действия, потом повторить и закрепить. Но этого недостаточно для успешного занятия. Важно, чтобы дети поразмышиляли, и у них возник внутренний мотив деятельности. Для этого педагог может сначала задать вопрос «Как бы нам превратить этот шарик пластилина в животное?» Затем важно выслушать ответы детей и обобщить их. При этом мы не должны забывать про свою педагогическую цель. Далее можно перейти к показу и предложить детям попробовать слепить поросенка или того, кого они захотят

В этом случае мы взаимодействуем с детьми на равных, как партнеры, и у них появляется выбор. Когда у детей есть выбор, значит, мы сумели создать условия для инициативных действий воспитанников, поддержали их инициативу. Дети и поговорили, и подумали, и сами решили, кто кого слепит.

Современный подход к организации занятий предусматривает два субъекта совместной деятельности - это дети и взрослый, у которых должны быть свои цели на занятии. Если сформулировать свою, педагогическую, цель у педагогов обычно не

составляет труда, то определить детскую цель - это уже задача, со звездочкой. Часто педагоги о ней не задумываются, и это большой минус.

ИТОГ: Хорошим показателем будет то, если мы четко понимаем, какую цель необходимо достичь в ходе занятия с детьми. Мы можем аргументировать актуальность этой цели с учетом ФГОС ДО, ФОП ДО, основной программы детского сада, планируемых результатов для своей возрастной группы. На занятии мы создаем условия, когда дети включаются в совместную деятельность, проявляют заинтересованность и инициативность, у них есть возможность выбирать.

Не быть транслятором на занятии

Транслятор - это педагог, который все занятие или рассказ о чем-то только на трансляции. Он долго говорит, показывает презентацию. В этом случае воспитанники не участвуют в совместной деятельности. Единственная их деятельность - они слушают то, что им рассказывает педагог.

Педагога-транслятора легко определить по конспекту занятия - в нем только его монолог, нет вопросов к детям. Он не создает условия, чтобы воспитанники додумали, поразмышляли и поговорили. В интернете таких конспектов сейчас огромное количество. Но если мы говорим о современном подходе к занятию, то такого быть не должно. Пример. В начале занятия педагог спрашивает у детей: «На чем мы отправимся в путешествие?». Дети начинают предлагать разные варианты, перечислять виды транспорта. Далее педагог говорит: «А вы путешествовали на воздушном шаре?». И в этот момент он поступает не очень честно, потому что не предлагает детям выбора, а следует своему заранее подготовленному конспекту. Затем звучит монолог педагога, и дети теряют интерес к занятию. Если педагог спросил воспитанников, то ему должно быть неважно, что именно они придумают. - он следует за детьми, перестраивает маршрут, меняет свою роль. А если в конспекте есть условие, что путешествие будет на воздушном шаре, нужно честно детям об этом сказать и обозначить эти условия: «Мы полетим с вами сегодня на воздушном шаре». Есть ситуации, когда педагог должен выступить именно в роли транслятора. Например, когда нужно сообщить детям правила безопасности: как работать с ножницами, спускаться по лестнице, выполнять упражнение. Также это зависит от возраста воспитанников: чем меньше дети, тем больше педагог выступает в роли транслятора. В старших группах, даже когда педагог сообщает детям важную информацию, новые знания, эта роль должна быть минимальной. Педагог сам выбирает свою роль на занятии. Важно при этом не выкладывать детям все знания сразу, а выступить, например, в роли навигатора. Как равноправный участник совместной деятельности педагог может «подобывать» их вместе с детьми, показать им путь - сделать так, чтобы они сами их открыли.

Чтобы не транслировать информацию из конспекта, можно упаковать ее разными способами. Например, инициировать беседу. Важное значение при этом имеют вопросы, которые педагог задает воспитанникам. Научиться правильно их

формулировать и задавать - большой успех. Вопросы должны быть открытыми, чтобы дети сами все рассказали педагогу.

Другой

прием не говорить на занятии самому, а предоставить эту возможность детям, - использовать картинки. В этом случае воспитанники включаются в совместную деятельность, разложат картинки и сами расскажут, что на них.

Часто на занятиях мы с вами используем такой прием - создаем проблемную ситуацию и предлагаем детям что-то поискать: «А давайте мы с вами поищем...». Не всегда это поисковая деятельность, и часто она не имеет никакого смысла. Но педагог должен понимать, для чего он инициирует эту деятельность, к чему подводит детей.

Другой вариант, когда педагог выступает в роли провокатора и создает ситуацию дефицита - не хватает фломастеров, карандашей, листочек, деталей конструктора и пр. Тогда посып будет совсем другим: «Ребята, давайте поищем, где нам это взять. Поищем выход. Нам не хватает одной детали», «Как мы можем очистить воду?», «Из чего нам сделать светофор?». С помощью таких провокаций педагог будет развивать у детей универсальные действия, которые у них западают. Это сложно, но нужно пробовать и учиться.

Хорошим показателем будет то, что в конспекте не будет длинного монолога, а будут открытые вопросы к детям. На занятии учимся проявлять гибкость, легко перестраиваться, учитывать интерес детей. И воспитанники, и сами мы должны быть вовлечены в совместную деятельность как равноправные участники.

Давать детям четкие инструкции

Еще одна ошибку надо нам с вами обсудить, которую допускаем на занятии, - даем детям нечеткие инструкции. Вроде бы что-то сказали, но никто ничего не понял. При этом, бывает, мы еще и не отрываемся от конспекта. В этой ситуации вопросов к детям нет. Все вопросы к педагогу, его роли, уровне подготовленности и как он себя ведет на занятии.

Часто педагоги в помощь себе используют различные спецэффекты - для антуража. Например, оформляем группу по теме занятия, загромождаем помещение различными декорациями. На детей все наваливается, и они не знают, как им действовать. Воспитанникам нужен не антураж, а четкие инструкции: педагог сказал, и они уже представили, что в лесу. В при этом никаких елок в группе нет. Есть педагог, есть дети, а все остальное - какие-то приспособления для самого педагога. Например, сумочка, в которой нужные для занятия картинки.

Уметь давать детям четкие инструкции - очень важный навык. Он нужен и для занятий в группе по плану, и когда педагог показывает открытое занятие или проводит занятие с детьми в другом детском саду в рамках конкурсного соревнования.

Итог: Занятие будет успешным, если педагог дает детям четкие инструкции, и они им следуют. При этом педагог хорошо подготовлен - свободно общается с

воспитанниками и не подглядывает в конспект. Для решения задач он использует необходимые материалы и оборудование, которые не отвлекают детей.

Проводить рефлексию

Размышление на тему «Что такое рефлексия и для чего нужна» (с присутствующими)

Рефлексия - это умение фиксировать и анализировать собственные мысли к эмоции, поведение и самочувствие, характер, склонности и личностные черты, ценности, желания и внутренние побуждения. Есть педагоги, которые считают, что дошкольники не могут рефлексировать в силу возрастных особенностей, и поэтому пропускают этап рефлексии на занятиях.

Если педагог не подводит итоги, на занятии нет рефлексивных моментов, то сыпется структура деятельности - нет деятельностного подхода, который лежит в основе ФГОС ДО. Поэтому задача педагога - найти формы подведения итогов, чтобы провести рефлексию на доступном детям уровне с учетом их возраста.

В детском саду могут быть разные формы рефлексии, например: индивидуальный или общий разговор, рисунки, фотографии, видео. Но ситуации бывают разные, и не всегда на занятии педагогу доступны материалы. Поэтому рефлексия может быть отсроченная, когда занятие закончилось, а потом педагог что-то проговаривает с детьми. То есть занятие может быть с открытым концом. Особенно что допустимо для продуктивных видов деятельности, когда дети вовлечены в процесс и их не хочется отрывать. Но некий общий разговор с целью подвести итога деятельности все равно важен.

Часто педагоги подводят итоги занятия с помощью вопроса «Вам понравилось?». Но это закрытый вопрос, на который дети ответят либо да, либо нет.

Далее может следовать вопрос «А что вам понравилось?», и дети хором отвечают «Все!». На этом рефлексия заканчивается. Педагог не развивает разговор с детьми дальше, хотя это вопрос хороший - открытый. Причина - не хватило времени, например, если это было открытое занятие или детям пора на прогулку. Вопросы во время рефлексии педагоги чаще задают старшим дошкольникам. Но их можно задавать и младшим. Ошибочно думать, что они маленькие и много не понимают. Плохо, когда педагог задает детям вопрос и сам же на него отвечает, потому что торопится. Так он не дает детям осмыслить вопрос и сформулировать ответ. Поэтому важно не только правильно проводить рефлексию, но и планировать этот этап занятия.

Итог: Хорошим показателем будет то, когда мы с вами оставляет время в конце занятия, чтобы подвести итоги. На этапе рефлексии задать детям открытые вопросы, дать им возможность высказаться, осмыслить деятельность, которой они занимались.

Практическая работа.

1. Опираемся на опыт детей: выяснить знает ли кто-нибудь из детей то, о чем мы будем дальше разговаривать.
2. Задавать детям вопросы: главные помощники в коммуникации (проблемные, уточняющие, открытые, утвердительные, тризовские и т.д.)
3. Принимать любые ответы детей: размышление о том, почему то или иное предложение мы реализовать не можем.
4. Удивлять и искренне удивляться: предметом, фразой, вопросом, ситуацией...)
5. Быть гибким и мобильным: «поворачиваться» за ходом мыслей детей, создавать условия для реализации их предложений.
6. Не быть статичным: смена детских видов деятельности. Не нагромождать.
7. Завершать занятие вопросами.